

Jedi 26 Mars 2015

ALGÉRIE

L'ARC

Deux recettes
Algériennes

Est-ce qu'il y a un ange
sur le campus?

Des mots sur
l'environnement



LA POÉSIE: LA MÈRE
TERRE

UN BREF
HISTORIQUE
D'ALGÉRIE

LA POÉSIE: ARRÊTEZ LES
BALLES

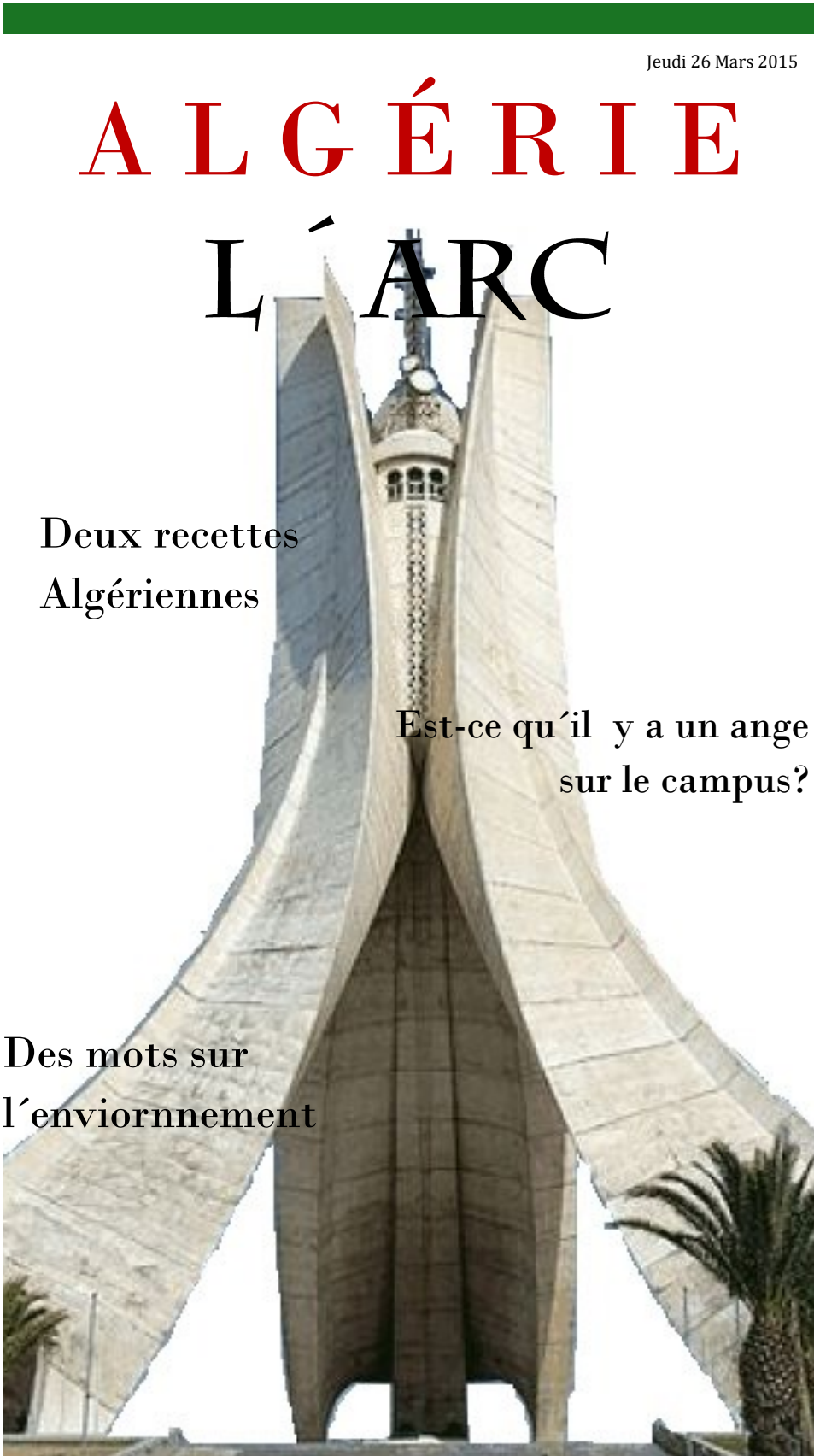


Table des

Un Bref Historique d'Algérie.....

Une Lettre à Mariama Bâ

L'ange

Vortex Bar and Grill

Des Soucis pour L'environnement.....

Je Survivais.....

Coin de Poésie

Ecrire "LIBERTINE" sur ses bras.....

La Mère Terre

Poésie: Arrêtez Les Balles

Les recettes Algériennes

Les contributeurs.....

Matières

..... Page 4 - 5

..... Page 6 - 7

.....Page 8 - 9

.....Page 10 -11

.....Page 12 - 13

.....Page 16-17

.....Page 14

.....Page 15

.....Page 15

.....Page 18 - 19

.....Page 20-21

Un Bref Historique

L'Algérie était d'abord peuplée par les Berbères, plus de trois mille ans avant notre ère. Suite aux Berbères nous trouvons les Phéniciens, le 9^{ème} siècle avant J.C., suivis par les Romains, les Vandales venus d'Espagne jusqu'à Bélisaire à l'an 692 de notre ère. Cette année-là les Arabes s'emparent du territoire Algérien, ainsi que de la Tunisie et du Maroc, et convertissent les habitants à l'islam. Les Arabes domineront l'Algérie pendant 400 ans, jusqu'à l'extinction de la dynastie par les Fatimides en 1171. Les Fatimides étendent leur pouvoir mais ne bénéficient que du soutien des Kutamas. Ce ne fut qu'en 1514 que l'Algérie créa une unité politique avec l'arrivée des corsaires turcs Baba Arudj et Khayr al-Din. En 1518, Khayr al-Din place l'Algérie sous le protectorat de Selim I, sultan de Constantinople. Le nouvel état s'attache à l'Empire ottoman en 1533.

L'armée française entra dans Alger le 5 juillet 1830. Petit à petit la France envahit toute l'Algérie. En 1832, cependant, deux chefs arabes, Abd el-Kader et Hadjdj Ahmad, se dressent contre les Français; ceux-ci tentent d'abord de négocier et, par le traité du 26 février 1834, Desmichels reconnaît l'autorité d'Abd el-Kader sur l'Ouest algérien. Mais Abd el-Kader, en deux ans, organise une véritable armée, forte de plus de 50 000 hommes, et, après s'être assuré de l'appui du sultan du Maroc, déclare la guerre à la France le 18 novembre 1839. La France se décide alors à la conquête. Disposant de 100 000 hommes, dont il adapte l'organisation aux impératifs de la mobilité, la France entreprend de refouler Abd el-Kader vers le désert. Chassé d'Algérie, Abd el-Kader se réfugie au Maroc, où il est soutenu par le sultan Abd al-Rahman.

La colonisation entraîne l'ouverture de routes, la construction de voies ferrées, le défrichement de nouvelles terres. Alger devient le deuxième port français. Le nombre des colons s'accroît et le pourcentage des étrangers augmente sans cesse: ainsi se constitue une importante communauté européenne dont la personnalité originale s'affirme.

La perte du prestige de la France due à la défaite de 1940, la participation des Algériens à l'effort de guerre du FLN incitent les leaders musulmans à réclamer le partage du pouvoir.

La situation des colons et des musulmans est sans doute différente, mais aussi celle entre les villes et les campagnes. Dans les campagnes, ce sont les Européens qui confisquent tous les privilèges. Dans les villes la situation est plus contrastée. Beaucoup d'Européens se prolétarisent, en même temps qu'une fraction de la population musulmane accède à l'éducation et s'enrichit. C'est au sein de cette bourgeoisie arabe urbaine que naissent les premières idées d'indépendance entre les deux guerres mondiales, notamment avec le parti de Ferhat Abbas et Ben Djelloul. Une ordonnance signée

que d'Algérie

en 1944 accorde enfin aux musulmans les mêmes droits qu'aux Européens, mais il est trop tard. Le mouvement indépendantiste gagne en puissance. La guerre d'indépendance, conduite, côté Algérie, sous la direction du Front de libération nationale (FLN) commence en 1954. La révolte éclate en effet dans la nuit du 31 octobre au 1^{er} novembre 1954, et surprend totalement les autorités. Elle se terminera par la signature le 18 mars 1962 des accords d'Evian, par lesquels la France reconnaît à l'Algérie sa souveraineté.

Pour comprendre mieux la bataille d'Alger et la lutte pour l'Indépendance, je vous conseille fortement de regarder le film « La Bataille d'Alger » (the Battle of Algiers).

La culture de l'Algérie est fortement influencée par l'histoire récente du pays, ainsi que d'autres aspects tels que la littérature, la musique, les arts, l'artisanat et la religion. L'arabe est la langue principale de l'Algérie et est parlée par environ 82% de la population. Le colonialisme français connu par le pays dans le passé a entraîné le français comme deuxième langue. Beaucoup de gens parlent aussi différents dialectes de Berbère.

La culture de l'Algérie est influencée par son passé. Il y a aussi de nombreux groupes ethniques dans ce pays qui contribuent à sa culture diverse et fascinante. L'islam est la religion officielle de l'Algérie et la majorité des Algériens sont musulmans. Depuis le départ des Français, le christianisme est une religion secondaire. Environ un 1% de la population de l'Algérie est juif.

- Wallis Raekelboom

Une Lettre à M

Chère Madame Bâ,

J'ai récemment lu votre roman « Une si longue lettre. » C'était vraiment intrigant. Je n'ai jamais lu un livre ou une histoire qui a pour son cadre le Sénégal, alors c'était vraiment intéressant pour moi. J'ai appris plusieurs coutumes musulmanes qui peuvent être comparées aux coutumes dans la Bible. Par exemple, quand Modou est mort et les personnes ont trouvé le tissu approprié pour son vêtement, cela me rappelle la Bible – les auteurs décrivent dans les histoires bibliques, comme de Lazare et Jésus-Christ, les tissus qui enveloppe les morts. Aussi je ne savais pas qu'il fallait entrer l'isolement si son mari est mort, ou même à ce temps il fallait faire cela. Les femmes aux Etats-Unis, où j'habite, ne font pas cela, mais au passé elles portaient des vêtements noirs pendant plus ou moins de six mois après la mort de leurs maris. Maintenant on porte des vêtements noirs ou sombres aux funérailles pour montrer le respect au mort.

Bien sûr, l'élément dans votre livre qui m'a intriguée le plus est la polygamie. Aux Etats-Unis, la polygamie est taboue. Il y a, ou il y avait, une émission de télévision au sujet d'une famille polygamique, mais l'homme et ses femmes ont dû aller au tribunal parce qu'ils ont montré leur mode de vie. Comme cette famille, il y a bien sûr des autres américains qui sont polygamiques à cause de leurs croyances religieuses : par exemple une secte mormone fondamentaliste. Je suis contente que

Lariama Bâ

vous avez écrit le roman du point de vue d'une femme. C'était choquant pour Ramatoulaye quand son mari s'est marié avec une autre femme, une femme à l'âge de leur fille. Chaque femme, ou un homme « de bonne volonté », peut s'identifier avec Ramatoulaye, ses sentiments de l'isolation, de la colère face à l'injustice pour les femmes, et la tristesse à cause de son amour pour Modou. Je me demande s'il existe des livres dans lesquels il y a la polygamie qui sont du point de vue d'un homme. Je pense que cela serait vraiment différent. C'est possible que, comme Modou et Tamsir, et peut-être Daouda Dieng, l'homme dans cette histoire justifierait la polygamie à cause d'être mâle...

Les thèmes dans « Une si longue lettre » sont universels. Je pense qu'il y a dans chaque pays autour du monde une lutte pour les droits des femmes. Ramatoulaye ne fait pas de grandes choses pour se battre contre la patriarchie, mais elle se révolte dans de petites manières, comme en refusant la main de Tamsir et de Daouda Dieng. Votre livre montre que l'attitude d'une personne peut avoir la puissance pour changer une situation. Ramatoulaye survit malgré toute chose.

Bien à vous, je vous prie, Madame, de recevoir mes sentiments les plus distingués.

Alison Brock



L'Ange

Elle s'appelle Clem. Elle avait vingt-deux ans et des cheveux bruns. C'était un jour normal quand nous nous sommes rencontrés pour la première fois. Nous nous sommes rencontrés à KSU. À cette époque, je cherchais les étudiants qui s'intéressaient aux choses similaires que moi. Les choses comme : le français, les dessins animés, et peut-être l'amour; donc les choses qui étaient mes centres d'intérêt.

Alors, un jour, je me promenais autour de la cafétéria quand j'ai vu une annonce pour une table de conversation avec les étudiants de français. L'annonce m'a interpellé car il y avait des étudiants qui partageaient un amour pour le français. Je croyais que c'était une opportunité parfaite de me faire des nouveaux amis et peut-être trouver l'amour. Ils commençaient le mercredi. Alors, j'ai réservé une rencontre pour ce jour.

Le mercredi est arrivé. Après la fin de ma première classe, la table de conversation allait commencer. Ce jour, ma prof a arrêté la classe plus tôt que normalement, alors j'ai eu plus de temps d'aller rencontrer les autres. Quand je suis arrivé au meeting, j'ai ouvert la porte, et je l'ai vue. Elle était assise en face de la porte, toute seule. À ce moment-là, je l'ai regardée. Elle était comme un ange. Elle avait des cheveux bruns et de grands yeux. Je ne savais pas quoi faire ou dire.

Après ce moment-là, les autres membres m'ont dit les choses typiques d'un club. « Voulez-vous nous rejoindre ? », « Nous nous rencontrons chaque semaine, et tu peux venir comme tu le souhaites ». Elles ont continué avec les discours typiques, et j'ai écouté comme un étudiant attentif.

Quand elles m'ont parlé, j'ai élaboré comment parler avec l'ange que j'ai vue. Peut-être qu'il y'avait des choses que j'ai malentendu, et pour ça, j'étais désolée. J'étais occupé parce que j'imaginai ma planification de comment parler avec l'ange. À la même fois, je n'ai pas voulu être bourru. Alors, j'ai essayé d'exprimer mon attention aux membres du club par un sourire et des hochements de la tête.

Heureusement, j'ai compris toutes leurs procédures. Lorsque j'ai signé les papiers, j'ai donné mes informations scolaires, et j'ai écouté toutes les histoires du club. Par la suite j'étais libre pour parler avec l'ange.

Rapidement, mais pas sans finesse, je me suis assis sur la chaise près d'elle. Puis, je lui ai posé des questions.

« Quel est ton nom ? »

« Je suis Clem, et toi ? »

Et comme ça nous nous sommes rencontrés.

Nous nous sommes parlé comme s'il n'y'avait personnes près de nous, dans la pièce. Lorsque nous étions en tête-à-tête, j'ai réalisé qu'elle semblait être allemande. Mais elle m'a dit qu'elle était sûre que non. Aussi, son nez était éclatant, et elle avait un air de confiance dans sa voix.

C'était une conversation incroyable. Mais comme toutes les choses, cela a dû finir et je le savais. Alors, je lui demandais son numéro. Puis, elle me l'a donné. Après ça nous sommes partis. Puis, j'ai passé ce jour avec de bons sentiments.

J'étais plus heureux parce que c'était la première fois que je faisais une chose audacieuse et romanesque à l'université. À l'époque, j'étais le nouvel étudiant. Franchement, je ne savais comment parler avec les femmes de l'université. Jusqu'à ce jour, j'ai pensé qu'il y'avait des règles qui étaient enforcées par la société et peut-être par un comité invisible. Mais non. Ce jour-là mon esprit a été ouverte à des possibilités romanesques. Ce jour-là je trouvais qu'il n'y a personne qui me voulait du mal comme au lycée. L'université et le collège sont deux choses différentes. Il n'y a pas de petites équipes qui parlent mal des gens. Maintenant, ce sont des choses apparentes. Mais, c'était une grande chose de parler avec une belle femme sans que personne ne me regarde. -. Aujourd'hui, ce n'est pas une grande chose, mais à ce moment-là, c'était très important.

Vincent Brown

VORTEX BAR AND GRILL

Voulez-vous manger les hamburgers ? Vous devez aller au Vortex Bar and Grill. Ils ont plusieurs hamburgers ce qui rend la décision difficile. Ils sont délicieux. Les hamburgers ne sont pas seulement grands, mais aussi savoureux. Vous pouvez avoir une bière froide avec votre hamburger. C'est un restaurant pour adultes. Les personnes de moins de dix huit ans ne peuvent pas entrer. Le restaurant est unique et il avait quatre étoiles. Les règles, les cartes, services, et l'ambiance sont uniques.

L'emplacement du restaurant est unique parce que c'est situé dans un quartier à Atlanta dans un quartier à côté de l'aéroport qui s'appelle Little Five Points. À Little Five Points, les personnes sont chics et la zone est connue pour la culture alternative.

Le week-end, The Vortex Bar and Grill est bondé. Le temps d'attente est cinq minutes à dix minutes. À part qu'ils sont occupés, le service est phénoménal malgré que les serveurs s'habillent peu professionnellement. Mais c'est ce qui rend le restaurant unique. Les serveurs sont bons et amicaux. Les boissons sont servies en deux minutes et les nourritures sont servies dans les dix à quinze minutes. Le service est rapide.

Combien de restaurants ont une tête de crâne comme une entrée? Au Vortex Bar and Grill, c'est un crâne! C'est aussi très sombre à l'intérieur et les tables sont très proches des autres tables. C'est un petit restaurant à l'intérieur et vous êtes plus près des autres personnes.

Ce restaurant est à Atlanta, Georgia. L'adresse est 438 Moreland Ave NE Atlanta, Georgia 30307. Le restaurant ouvre de onze heures à minuit du lundi au jeudis, onze heures à deux heures vendredi à samedi, et onze

« Les hamburgers ne sont pas seulement grands, mais aussi savoureux, et vous pouvez avoir une bière froide avec votre hamburger. »

heures à deux heures de nouveau dimanche. Si vous avez des questions ou préoccupations, vous pouvez contacter le 404.688.1828 ou visitez le site web à <https://thevortexbarandgrill.com/>.

Je ne suis pas certain comment je peux souligner ceci, mais ce restaurant est un de mes préférés parce que les hamburgers sont délicieux, le service est rapide, et l'ambiance est unique et alternatif. On ne repart jamais affamé, un hamburger me remplit pour des heures. Le restaurant pourrait s'améliorer ils pourraient étendre la taille de restaurant. Si il y n'a pas tout le temps d'attente, le restaurant pourrait être meilleur.

Steve Tran

Kamiak Creek

Des Soucis pour l'environnement

En tant qu'adulte je suis concernée par les problèmes de l'environnement. Les plus grands problèmes avec l'environnement incluent la pollution de l'air et le gaspillage parce-que ces problèmes ont le plus grand impact sur la terre et l'humanité. Ces problèmes rendent la terre laide et aussi ils ont des effets terribles sur la santé. La pollution et le gaspillage sont des causes importantes du réchauffement planétaire et du changement climatique. Tous les problèmes d'environnement détruisent la terre, et si nous ne changions pas nos habitudes, nous allons être sûrs de perdre la planète que nous connaissons et aimons.

Il y a des chansons que j'ai écoutées et des textes que j'ai lus sur le thème de l'environnement, qui ont évoqués des sentiments de tristesse, de frustration, et aussi de peur. Ce sont des images puissantes, et ont vraiment montré la réalité de la situation de l'environnement. Les activités humaines sont très nuisibles, et nous avons beaucoup détruit la terre. Et la continuation de ce comportement va causer la fin du monde.

Il y a beaucoup de choses à faire pour améliorer et protéger l'environnement. On peut commencer avec faire le recyclage. C'est vraiment simple : les plastiques, du papier, et presque toutes sortes de matériel doivent être recyclés. Aussi, on doit fixer les dommages qui sont déjà faites. Par exemple, quand je vois les déchets sur la rue, je prends la poubelle et je les jette correctement. On doit nettoyer des endroits comme « les soupes plastiques. » Aussi nous devons réduire la pollution en faisant du covoiturage, en prenant les transports en commun plus, et en général en réduisant l'utilisation

des voitures. Une autre chose que nous pouvons faire est utiliser plus l'énergie alternative comme l'énergie solaire ou l'énergie éolienne. Ces choses sont juste quelques exemples de solutions pour améliorer et protéger l'environnement.

Je pense que j'ai commencé à faire des choses pour sauvegarder l'environnement quand j'étais relativement jeune. Ma mère vient d'Allemagne et elle a une grande conscience de l'environnement. Alors, j'ai suivi son exemple. Nous faisons du recyclage et conservent l'énergie et l'eau. J'utilise ma voiture aussi peu que possible, mais ça c'est difficile dans cette société. Comme j'ai dit, quand je vois les déchets sur la rue, je prends la poubelle et je les jette correctement. Je veux aussi commencer à utiliser plus de différentes sortes d'énergie alternative. Et pour aider amis/notre famille/notre communauté à prendre conscience des problèmes écologiques, quand je vois quelqu'un faire quelque chose de mauvais pour l'environnement, j'expliquerai les conséquences de ces actions. Aussi, il faut que la société accroisse l'éducation sur le thème à l'école et dans les media.

En conclusion, je suis concernée parce-que on a besoin de changement, et ce changement ne vient pas assez rapidement. Mais on commence, et j'ai de l'espoir pour les générations nouvelles, qui sont mieux informées. Il est possible d'avoir une planète où l'herbe est toujours verte, sans plus de destruction, où les gens peuvent respirer facilement. Nous avons juste besoin de commencer à prendre soin d'elle et changer nos comportements.

- Lisa Smith

Ecrire "LIBERTINE" sur ses bras

Elle s'appelle LIBERTINE et se fait tatouer
sur ses bras

Ecrire LIBERTINE sur ses bras

Elle s'appelle LIBERTINE et se le fait
tatouer

Ils marquent libertine au fer rouge.

Pour que tout le monde voient

Elle est le soleil

et la lune

Le remède

et L'infection

La dépendance

et la dépendante

Elle est la fille de Monsieur Italie et Femme
France

Elle est un anachronisme

Libertine est l'épitomé de victorienne

Elle sourit parce qu'elle est sur son monde
de cerveau

Une étreinte affectueuse pour un 'Salut' de
l'étranger

Ses bras s'étendent larges et ses yeux cal-
mes...

Et quand le soir vient

Elle écarte les cuisses à un accent étranger

Mais, Libertine n'est pas sans amour

Son amant est Norvégien

Sa vue glaçait le sang

Mais son toucher brusque et passionne

Un contact que caresse sa libertine comme
le français

Libertine sa douce princesse

Libertine son esclave parfait

La libertine se promène sans peur

Boit du thé et souffre dans le silence

Elle cache derrière son masque

Parce que...

C'est facile pour la libertine

S'entendre sur ses jambes

Alors, elle a pu oublier ses propos de son
cœur

Ils savent la libertine

Ils sont dans sa chatte

Ils ne savent pas son cerveau

Très bizarre à vivre

Très rare à mourir

Société n' approuve pas libertine

Ils tolèrent son enthousiasme

Ils tolèrent la pute

Ils ne tolèrent pas

Ils n'aiment pas la libertine

La libertine n'a pas honte

Elle n'at jamais eu honte...

Elle s'appelle LIBERTINE et se le fait
tatouée sur ses bras

Ecrire LIBERTINE sur ses bras

Elle s'appelle LIBERTINE et se le fait ta-
touer

Elle s'appelle LIBERTINE et se le fait ta-
touer

Salut, je'mappelle Libertine

Et je suis bizarre !

Je suis libertine

Et je ne suis pas sans peur !

La Mère Terre

Obligez sauvegarder la terre
Elle est comme notre mère
Nous sommes comme ses en-
fants
En train de désobéir

L'heure arrivera
Pour qu'elle nous désapprouvera
Un jour nous trouverons
Qu'elle nous abandonnerait

La terre agonise
Le monde gémit
A cause de vous
N'essayez pas
Sauvegarder

- Katherine Miller-Bazemore

Arrêtez Les Balles!

Arrêtez Les Balles !

Ne jouez pas avec les balles

Mettez de côté les armes !

Beaucoup de personnes meurent
pour rien

Ne jouez pas avec les balles

C'est terrible !

Les balles sont mauvaises

Elles envoient nos amis à l'hôpital

Il y a des guerres tout le temps

Que feriez-vous pour le monde entier ?

Les balles sont mauvaises

Vos pères sont dans les cimetières

Il y a des guerres tout le temps

Que feriez-vous pour le monde entier ?

Si vous voulez voir la paix pendant
vos vies

N'utilisez pas des fusils

Nous vous exhortons d'utiliser

Les balles de la connaissance

- Ibrahim Abdulahi, Bridgette Beattie, Samuel Bell, Tiffany Hoff, Dominique Santana Graves, et Katherine Miller

Je survivais

Je survivais. J'avais besoin de relâcher mes sentiments qui s'intensifiaient et étaient sur le point d'éclater par le barrage de retenue qui gardait ma santé mentale qui était extrêmement fragile. J'étais un homme et j'essayais d'être fort et je soutenais la façade que tous allait bien comme les hommes étaient censés faire. Oui, j'étais un homme, mais en même temps, j'étais un être humain. Les sentiments sont les choses qui nous séparent des autres animaux, n'est-ce pas ? Je niais moi-même ce qui me rendait humain, mes sentiments ou l'essence de la vie. Je me demandais encore et encore si je devais être l'homme fort sans sentiments. Je n'étais pas conscient que la décision avait été prise pour moi à ma place. Une minuscule fissure s'étendait dans la longueur du barrage de retenue et avant d'être attentif de ce qui se passait, je pleurais. Les larmes coulaient sur les joues et le processus de guérison commençait.

Je survivais. J'avais besoin d'aide et de soutien de mes amis et de certains membres de la famille. J'étais dépressif et je répétais les mêmes comportements tous les jours. Je mangeais, je dormais, je mangeais, je regardais la télévision, je mangeais et je pensais. Le cycle recommençait et ensuite recommençait encore. Mais comme les semaines et les mois passaient, je commençais à écouter les conseils de mes amis et de ma sœur et de mon beau-frère. Je quittais chez moi et j'allais au cinéma

et au restaurant avec mes amis et ma famille et, par conséquent, je souriais, je riais et je m'étais bien diverti.

Avec le passage de plus de temps, je mangeais plus sainement et je faisais de l'exercice.

Je survivais. Je réfléchissais à la personne que j'étais. Je considérais mes qualités et mon caractère. Je me demandais : « Est-ce que c'était ma faute ? Est-ce que je n'étais pas assez bien ? Est-ce qu'il y a quelque chose de mauvais avec moi ? Est-ce que j'ai besoin de changer ? Est-ce que je ne donnais pas assez amour ? Est-ce que je ne le méritais pas ? » Je savais les réponses sans doute. Non. Non. Non. Non. Non. Non. En réalité c'était l'opposé. C'était sa faute. C'était lui qui n'était pas assez bien pour moi. C'était lui qui faisait les mauvaises choses. Je n'avais pas besoin de changer. Mon cœur était plein d'amour. C'était lui qui ne me méritait pas.

Je n'étais pas vaincu. Je n'étais pas écrasé. J'étais utilisé, exploité et avili. Mon cœur était piétiné, mais il est fort. Il continue à battre, il est toujours plein d'amour et il trouvera son complément. Je n'ai aucun doute. Je connais la personne que je suis et je l'aime.

- Jeffery Zajdel

Couscous aux Légumes

Ingredients

- 500 g de graines de couscous
- 2 oignons rouges ou blanc émincés
- 4 tomates bien mures
- 4 jeunes carottes
- 2 jeunes navets long de préférence
- 1 patate douce
- 3 jeunes courgettes
- quelques jeunes épis de maïs (vous pouvez prendre ceux en boîte) facultatif
- 1 bonne poignet de pois chiche trempée
- 1 botte de coriandre
- 1 c à c de curcuma
- 1 c à c de gingembre
- sel, poivre
- huile d'olive



Instructions

1. Préparer les graines de couscous comme indiqué dans le tuto de préparation de graines de couscous
2. Dans la marmite du couscoussier, mettre un peu de l'huile d'olive et faire revenir les oignons
3. Une fois translucide, ajouter les tomates mixées, les épices, la botte de persil et laisser mijoter 4
4. à 5 mn
5. Ajouter les pois chiches, couvrir avec 1 litre d'eau et laisser cuire pour 20 mn à feu moyen
6. Ajouter les carottes et les navets coupés et laisser cuire 15 mn
7. Ajouter les jeunes épis de maïs, les courgettes et la patate douce coupées et laisser cuire 15 à 20
8. mn
9. Pendant tout ce temps le couscous cuit dans la partie supérieur du couscoussier, trois fois 20 mn en l'hydratant à chaque fois et en ajoutant de l'huile d'olive pour la dernière fois comme expliqué dans la recette de la préparation de la graine de couscous où vous allez trouver les explication de toutes les étapes illustrées avec les photos
10. mettre dans le plat de service, arroser de sauce et disposer les légumes dessus
11. mettre dans la sauce dans un bol à part pour ceux qui aiment arroser plus

Beignets Algériens



Ingredients

- -500 g de semouline
- -500 g de farine
- -15 g de levure de bière
- -1 c à c rase de sel
- -Eau
- Huile pour friture

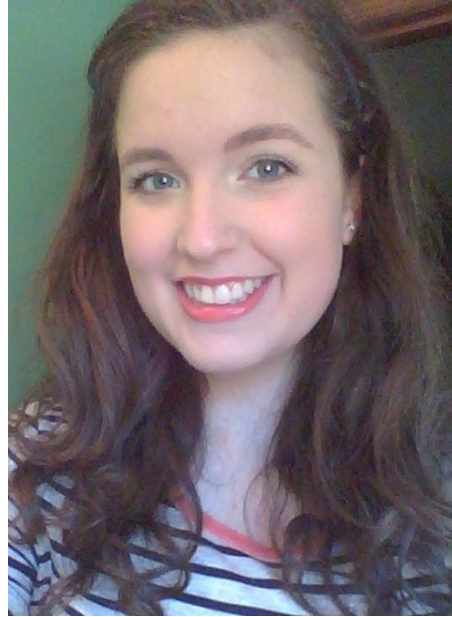
Instructions

1. -Tamisez la farine et la semouline dans une terrine
2. -Mettez la levure au centre et délayez avec $\frac{1}{2}$ verre d'eau, mélangez un peu
3. -Mettre le sel dans 1 verre d'eau tiède et mélangez
4. -Arrosez petit à petit la pâte d'eau tiède en la travaillant jusqu'à ce qu'elle devienne assez ferme
5. -Pétrissez cette pâte pendant $\frac{1}{4}$ d'heure environ
6. -Aspergez encore légèrement d'eau et pétrissez en aérant la pâte et en la soulevant avec les mains puis rejetez-la dans la terrine en la frappant fort
7. -Continuez à pétrir et à asperger de temps à autre la pâte d'eau jusqu'à ce qu'elle devienne lisse et élastique et se détache facilement de vos doigts
8. -Mouillez un récipient d'eau tiède
9. -Versez-y la pâte
10. -Couvrez et laissez lever dans un endroit tiède 2 heures environ
11. -Lorsque la pâte aura doublé de volume, faites chauffer l'huile de friture

Wallis Raekelboom



Alison Brock



Un Bref Historique
d'Algérie

Une Lettre à Mariama Bâ

Vincent Brown



L'ange

Steve Tran



Vortex Bar and Grill

Lisa Smith



L'éditeur & Des Soucis pour
l'environment

Sasha Berrafado



Ecrire "LIBERTINE" sur
ses bras

Jeffrey Zajdel



Je survivais

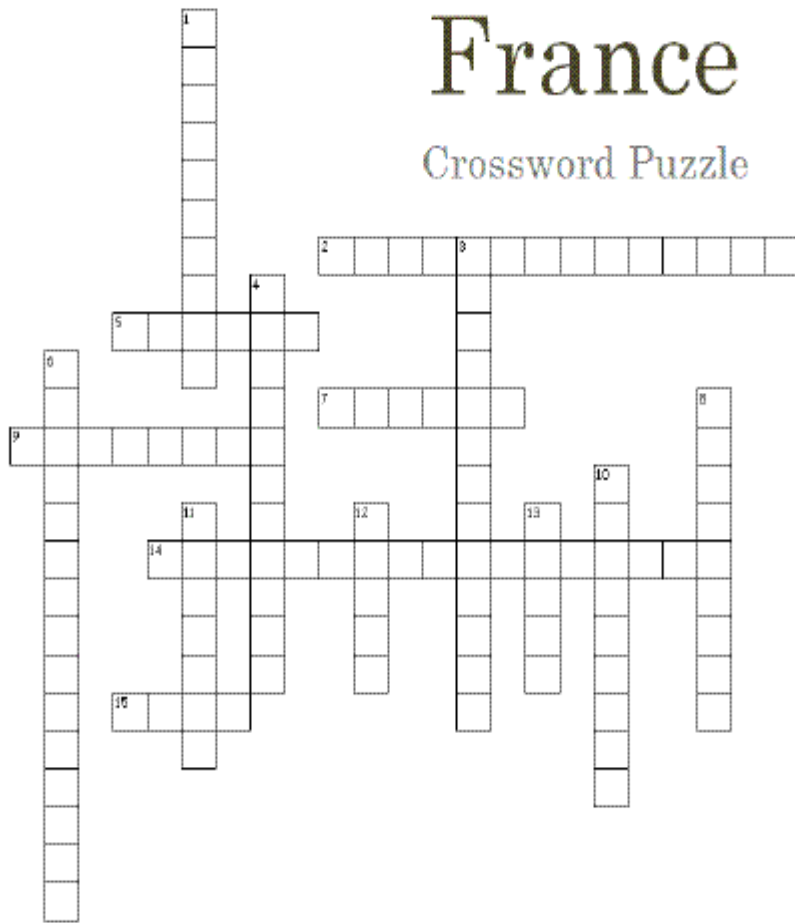
Tyler Forbes



L'éditeur

France

Crossword Puzzle



Across

- The _____ separates France from Great Britain.
- _____ was the first king of France.
- The French Wars of Religion ended with the Edict of _____ in 1598.
- The _____ was stormed on July 14, 1789.
- _____ used his Grande Armée to create a large French empire.
- In ancient times, France was called _____.

Down

- The French _____ began in 1789.

- The _____ movement was founded by Claude Monet.
- The _____ is the world's most visited paid monument.
- _____ led the Free French during World War II.
- Founded by Greeks in 600 B.C.E., _____ is the oldest city in France.
- _____ was a major figure in the Hundred Years' War.
- The _____ cave paintings are approximately 20,000 years old.
- _____ XIV was called the "sun king."
- _____ is the capital city of France.